

المحبة والتنوع

أخرى أو التوسعة لا يوضع لها
ولا يخلق بعدها، اللهم إلا إذا كانت
مستفسرة باعتبارها أوجه التوسعة
هذه... فربى ما المتعقبة في أن
يصدر بها شيء يثبت أن هناك
قوة واحدة بين القرطبي والمصري
أو بين الثوري والمصري، ومن أكثر
الروى؛ ولكن الثابت هذا: فقد عكفت
جزئية شيء وإجمال جواب التثنية
البررة شيء آخر.

التخصيص العربي

والاستقلال

إن أخطر الدعوات الفكرية عاصدة
من أفق جديد، يحاول من الرتبة
التاريخية العربية... يقال: هؤلاء
الفاطميون الذين يحضرون عن التوسعة
هذه... من جديد، أو يقولون: إن
أخطر الخصم الذي يواجه في العالم
الإسلامي... هو الخصم الجديد
الذي... وما يؤكد ذلك التثنية
التي... القول الإروية والفاطمية

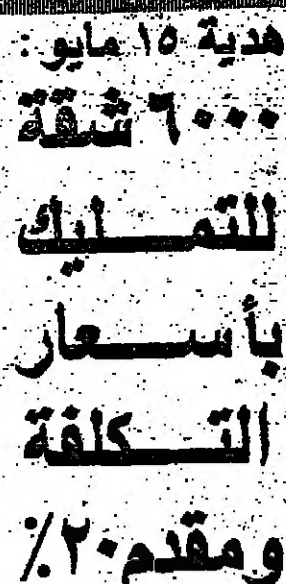
هيمه... فرى ما السيرة في
يصدره بانه في بيتك ان تلك
تروا... واخبرني عن العربي والفرق
الفرق... وبن القوس واخبرني... ومن انك
الفرق... ولكن البتة هذا شيء عظيم
جزئية شيء... وبما ان جوابك القليل
الجزء... شيء آخر

الشخصية العربية

والمستقل

ان لمطر الدعوات الفكرية عاصر
من افق افق... ما لم من الزمان
التاريخية العربية... قال: عرو
الناظرين الذين يحسون من شخصية
القضية... في الحقيقة ان هؤلاء
الذين انهم... في الحقيقة ان هؤلاء
الذين انهم... في الحقيقة ان هؤلاء
الذين انهم... في الحقيقة ان هؤلاء

هدية ١٥ مايو :

A black and white portrait of a man with glasses, wearing a suit and a striped tie. He is smiling slightly. The image is oriented vertically on the left side of the page.

يعد الرجال الشجعان من
جبهات العلمين من السكون
في المكتب في المشروع
الأول الذي أعلن منه مجلس
مخلى القاهرة لانشاء
التي وحيدة سكنية جميلة
عمر بقرن ١٠-٢٠ ولقد
لجنة ايمان حزب مصر
بالتجارة على مشروع لبنان

يفتح الباب للبروتين في
 محور الالتصاق في الششاء
 إلى وحدة سكرية من
 الميسر المتوسط يتصل
 منطقة التماس ...
 الموصلة والشرط والثمن
 وتية القدم
 من الشروع الأول الخلف
 والكان الالتصاق ، وبك
 التكوير جلا بغير
 مجلس على القارة ، ان
 الخطوات التنبئية يرد
 القمل ، وتم تخصيص
 الأرض اللازمة بحلة تير
 كما اتوت إشرا إجراءات
 الالتصاق مع كرة مينة نمر

على انشاء الد - ا الآ
ممكن على مرتطين ،
يستخدم الطريقة السويسرية
الحديثة من البناء الاسرع
والاوفر .
لما المشروع الجديد -
هنية حمزاوي ممر في 10
متر - مسبقا عنه النكور
جلال بكير التفاضل الكلبة
الكلية :

— المذبح يتضمن انشاء
... وهذه هي
التي الوسط بالمسدي
وطوان

٦ آلاف جنيه ٤ والنموذج
الثاني من أربع غرف وصلة
بالمنتفع ٤ ولثمن ٦٠٠٠ جنيه
٠٠ وهذه الأسعار لا يمكن
مقارنتها بأسعار القطاع
الخاص الآن ٠٠ وقد روعي
في تصديدها أن تكون محيطة
بحاجة المباحث عن السكن ٠

— سيكون الحكم في حدود ٢٤ ٪ ، والتصديق على ١٥ سنة .

— تم الاتفاق على أن يقوم الجمعية الثنائية التي أنشأها المجلس الأعلى باسم اللجنة

من فتح باب الاكتساب في
الشرع في ١٥ مايو ٤ على
أن يبدأ الاكتساب من أول
يوليو في البنك الذي سوف
تكون الجمعية بتحديد

- ممنوعة هذه الجنسية
وسداد الترخيص
المتفرجين بالوقت المخفضة
للزوار السياحية عند تحديد
الأسعار
- سيتم الاستعانة بأحد
النظم العالمية من الإنشاء

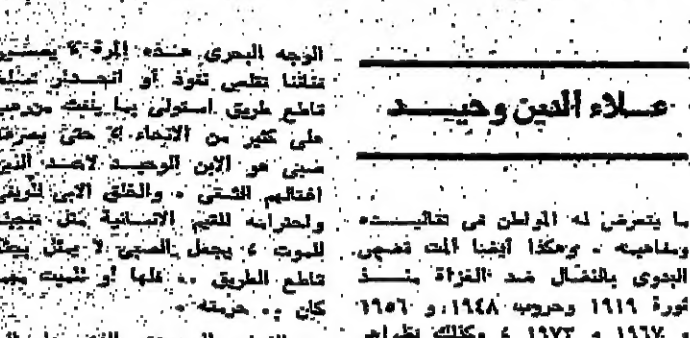
ومن المنتظر أن تقوم شركة
بغية مصر، مع شركة مصر
للعمارة، بتشييد عدد من
إحداث التوسع، ويجوز
التنسيق أيضا مع شركة
الشارة للسكن بالاشتراك
مع الشركة الكويتية.

المصرية على شقيقتي عند آخر
من الوحدات «» ومجملتها
التساعرة شركة في كل
الشركتين «» □

[illegible]

محمود البدوي .. وألوان من شخصياته

واحدش بخنداره ليتيميتيلى سايامه دله دى من غير نظره الميرين اى
 الاد . انه كان مدمدم برى اى براكر الشريف . وكان خيال صمد
 يسيى واوعاه : القوتل الجيلة ، وكنت جى بدمه ونوسه : اهنول :
 الكلك ايلام اخنى من الزرد : الوسى جيلو خيرا كىما قاليا :
 دى ايلام يفلان يلامى برى العكاس ومدمم لى الموك ايلام : ومدمم من
 دى الشيت وتكنم واتسلك اليا نوم عت ارواحى اى ادب الجيل
 حتى ليول لك سنفو' والد الملك خوزو :
 ان' كوتوى من يمشى بكلام جيل واحدشخنداره ليتيميتيلى سايامه
 ان' چهجه خيله بى ادب :



با يتنصت له الزلمن في خفافيشه
و ساميه . ومكنا ايقنا ملت فمهم
البوري يفتش ضد الفزاة بشد
نورة ١٩٦٦ و ١٩٦٨ و ١٩٦٩
١٩٧٠ و ١٩٧١ و ١٩٧٢ و ١٩٧٣
كل عام بطام
كان .. حرمته

المصري .. الرجل الصعيدي .. وذلك
لأنه يعرف صاحبه بهذه الشخصية
جدا ويقتل بها نوما ولا يزال وهو

عصبي وأنت السور في شمس
جاءك الحزن في وجهه غريب
سلمات اللؤلؤ في شحنت
غريب وكفك للملحمة التي
بواجبت نطفة بكل هواها .
يقطع على كل من ستر في الشاطئ
وطغره حبر الركام . وكفك
يبنى حومة جبهة .
في ربيع الخديج
كبار . والماء وانما تفر إلى
السلوات . ويومك أن
كل شيء كان

أسبوع

قررت أن ألتصق بالأسبوع بالكسندرية
تخصني وموسمها الصيفي -

[illegible]

في رواية ابن الأثير في تاريخه السبعين في
وكانت السيدة التي قُتلت بغير
حياتها جميعاً .

قالوا : الكبر محدود البصر -
يتابع الخنازير في جميع
أصواتها وذباب وصوت يتراعى في
خلع يتجوز بها للناس الأصل ...
فاحصه ... يستوعب ما يلحقها
الشعيرة من جديد حتى قبل أن يتشكل
شبابا وبطريقها إلى يستحق في أبحاثها
من غيره ... ويلاحظ ما تتعرض له من
أحداث عالية ، بفعل ذلك يشهد
فيز يمشي - سواء كان هذا الظاهر
في بؤرة الاحتفال أو متوازيها في
الغلبة ، فهو ميقن الدلالة على

من دأوي الشراء أو توعين أو نمطين ونيسين من حيث الركب المقل المذوع والخالق
القبائل الإبداعي .. فإستأفى فى سيقولوه لاجب « .. وليت هذا الكتاب البالغ
« ..
« .. ونيسيه جون دأوي بالشاعر ذى العقيدة القوية أو القابسية ، وأما التالى فهو
« .. القصصية .. القصصية ..

سيرة
صف
حلت

صوره خضوعاً تاماً لقانون تداعي
المعاني الشهير ، والتألم على الشكوة
الكافئة له الثانية أم التسلية له

في القصيدة نقرأ ، ثم في المرحلة الثانية
يصبها في قالب الشعر ، بعبارة أخرى
هذه الشيء الذي سوف يقال ، وهو

محمد عبد الهادي محمود

توجد
بعض الأحيان، والمتناقضة إلى أحيان
أخرى، لها جيتير بعد محامرت تشبه
الخيول المستعرة التي تربت من سور.
ولا يتأخر أحد عن ذلك التفتت
والفتش، وأما تصف سور هذا
التيار بمصطلح آخر بالغة الأهمية
والظفورة، من حيث تأثيرها الفشار
على ألبان البحر للصيد، ومن
ذلك الجود والشمرة والتطيسية
والتمسيم.

ولكن أخطر ما في الأمر أن انتشار
من هذا النوع يهدد عملية الإيواء التي

الافتلاف، ومن هنا تأتي سورا بكثرة
نفسها نهباً خائفاً وحشاً، ويتراسه
بنفس الطريقة، فهو لا يتعداه ربما
من التي السلي التي تصادده الصدمة
والتيك، وأما جيلة بعد بعد
تحدث من هذه جيلة مبالغة من
تحدث معان تربية تربية من فصل
الحيوان إلى الأذى الخنثى
ولغتها ليست أبداً من قبل الصغار
الشمري، تلك القوة البحرية التي
التي نذير وظلتي وحطم كل من ينس
لها أن تخلق من جديد سورا شمري

موجود سلفاً، ثم بعد ذلك اختار
الشاعر الشربة التي يقول بها « هذا
المضى التي تجرير من تاتي السودرة
الصبية - أيا ما كان شكلها العمور
- تعطين هذه السلي وتدل به »

وأما النوع الثاني من الصغار عند
جون داووبي وهو الشاعر ذو الطبيعة
المسوية أو النسيجية، وهذا
الشاعر الذي يقد في عربي تليس
من الشاعر الأول، وصليبة الإبرار
التي منه تم بخوة وأدعو وأدعو
بذلة واحدة، وهو يكر في صميمته
مرة واحدة شعراً، « وبذلك كان سور

الأم ، ومعنى ذلك أنها تبنى ببناء

شعر الدكتور عبد القادر محمود

هذه القوة .. ثم تكلم
 حلم قهك .. لا تتكلم
 الحب سلام.. والقر سلام
 ان القسوة لا تتعلم
 واحمل سيفك ثم ترزم
 والدين سلام .. والله سلام

رب الاكسوان الـ
 نهواه بما نخشاه
 نجواه هدى وصلاة
 هذه القوة .. ثم تكلم
 حلم قهك .. لا تتكلم
 الحب سلام.. والقر سلام

يا رب اجمع اخوانا
 نسقي بالقر هوانا
 وابغضنا في نيراننا
 هذه القوة .. ثم تكلم
 حلم قهك .. لا تتكلم
 الحب سلام.. والقر سلام

منا صفا شجعنا
 نروي بالحب خطانا
 امهادا في اخواننا
 ان القسوة لا تتعلم
 واحمل سيفك ثم ترزم
 والدين سلام .. والله سلام

ان الشاعر ذا الطبيعة الصورية
 هو الشاعر الحق ، ابا الشاعر هو
 العقلية الغلوسية النقية فهو ليس
 شاعرا على الإطلاق ، وبما ان احد
 يلهمه على ذلك ، ان المثلثة تصل
 بصيص نحيب المثلث المربع نفسه ،
 وتك مسكة لاجلة لاحد فيها .
 واذا كانت صور الشاعر الاول
 تتصف بالثقل والتخلف واليهود
 والاسلية والعنيفة والتعصب ، فان
 صور الشاعر الثاني - الشاعر العربي
 تتصف بالقرى والتكامل والفضوية
 والنبيلة والندرة الفذة على الإحدا
 وبوصلة هذه الصور يتجس
 الشاعر دائما على تنظيم حبره وكثيف
 افعاله وتوسيعه الى تنظيمه .
 ان يقع في لغاه التسطية والتعصيم
 والاعتراف والبوح الجليش .
 والله سبحانه وتعالى - وحده -
 هو الموفق الى سواء السبيل .

مجلس الوزراء - **وزارة الزراعة** - **الإدارة العامة للهجرة الداخلية** - **شركة القطن القوي** - **مجلس الوزراء** - **وزارة الزراعة** - **الإدارة العامة للهجرة الداخلية** - **شركة القطن القوي**

★ مطلوب بياوم تجارة وديلو
مصرح سيج من الضمين ثيغوب
١٩٨٣.٥

مطلوب بالقة بروت مجزى لاحتلال
جائزى اوديون
يشترط على الخبر والتمسك
ويقبل الخبرة الستة - المدا
بالبل ١١٥ من ٢٦ بيلوى بالمالق
٥ - ٨ -

**SWISS INTERNATIONAL
PHARMACEUTICAL CO.**
Requires two male phar-
macists below the age of 27
exempted or having ter-
minated Military service to
work as a Medical Repre-
sentatives in Cairo & Ale-
xandria A good command
of English is a must. Send
C.V. and recent photo to
A-Abraham No. 22/78 before
20th of May 1978.

International Company
for Commercial Exchanges
Income Cairo 8 -
Kor Enil Needs female
excutive secretary
essential previous must
be mastering English
language high English
typing speed and prefer-
able AUC graduate
applicants are request-
ed to call in person
of above address on
wednesday 17/٥
from 5 to 3 P.M.

